

CONFUNDANTUR SUPERBI

Orlandus Lassus

PRIMA PARS

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

Con - fun - dan - tur su - per - - - -

Con - fun - dan - - tur su - - - per -

Con - fun - dan - - - - -

Con - fun - dan - - - - -

Con - fun - dan - - - - -

5

- bi, su - per - bi, con - fun - dan - tur su - per -

- - - - - bi, con - fun - dan -

Con - fun - dan - - - - tur su - per - - - -

Con - fun - dan - - tur su - per - bi,

Con - fun - dan - tur su -

10

- bi, con - fun - dan - tur su - per - - - bi,

- tur su - per - - bi, su - per - bi, qui - a in - ju -

bi, con - fun - dan - tur su - per - - bi, qui - a in - ju -

con - fun - dan - tur su - per - bi, su - per - - bi, qui -

per - bi, con - fun - dan - tur su - per - - - bi, qui - a

16

qui - a in - ju - ste i - ni - qui - ta - tem fe - ce -

ste, qui - a in - ju - ste i - ni - qui - ta - tem fe - ce - runt in me,

- ste, qui - a in - ju - ste i - ni - qui - ta - tem fe - ce -

- a in - ju - ste i - ni - qui - ta - tem fe - ce - runt in me, i - ni - qui - ta - tem fe - ce -

in - ju - ste i - ni - qui - ta - tem fe - ce - runt in me,

23

runt in me, e - go au - tem e - xer - ce -

e - go au - tem e - xer - ce - bor, e - xer -

runt in me, e - go au - tem e - xer -

runt in me, e - go au - tem e - xer - ce -

e - go au - tem e - xer - ce - bor

29

- bor in man - da - tis tu - is, in

- ce - bor in man - da - tis tu - is

ce - bor in man - da - tis tu - is,

bor in man - da - tis tu - is, in man - da - tis

in man - da - tis tu - is, in man - da -

man-da - - tis tu-is, in man-da - tis tu - - -

is, in man - da - tis tu - is, in man - da - tis_____

in man - da - tis tu-is, in man-da - tis_____ tu - -

tu - - is, in man-da - tis tu - is,_____

- tis, in man-da - - - tis tu-is, in man -

41

is, in man-da-tis tu - is.

tu - is, in man-da-tis, in man-da-tis tu - is.

is, in man-da-tis tu - is, in man-da-tis tu - is.

in man-da-tis tu - is, in man-da-tis tu - is.

da - tis tu - is, in man-da-tis tu - is, in man-da-tis tu - is.

SECUNDA PARS

Fi - at cor me-um, fi - at cor me - um im-ma-cu - la - tum, im - ma - cu - la -

Fi-at cor me - um im - ma-cu - la -

Fi - at cor me - um, fi - at cor me - um, fi - at cor me -

Fi - at cor me - um,

tum, fi - at cor me - um im - ma - cu - la -

tum, fi - at cor me - um im - ma - cu - la - tum, fi - at cor me - um im - ma -

um im - ma - cu - la - tum, im - ma - cu - la - tum, im - ma - cu - la - tum, im -

fi - at cor me - um, fi - at cor me - um,

Fi - at cor me - um im - ma - cu - la - tum, fi - at cor me -

tum, im - ma - cu - la - tum, fi - at cor me - um im -

cu - la - tum, fi - at cor me - um im - ma - cu - la - tum,

- ma - cu - la - tum, fi - at cor me - um im - ma - cu -

fi - at cor me - um im - ma - cu - la - tum,

um im - ma - cu - la - tum, fi - at cor me - um im - ma - cu - la -

ma - cu - la - tum in ju - sti - fi - ca - ti - o - nibus tu -

fi - at cor me - um im - ma - cu - la - tum in ju - sti - fi - ca - ti - o - ni -

la - tum, fi - at cor me - um im - ma - cu - la - tum in ju - sti - fi - ca - ti - o - ni -

tum, fi - at cor me - um im - ma - cu - la - tum

tum, im - ma - cu - la - tum

is, ut non con-fun -

bus tu - is, ut non con - fun - dar,

bus tu - is, in ju - sti-fi-ca - ti - o-ni-bus tu - is,

in ju - sti - fi-ca - ti - o - nibus tu - is, ut non con-

in ju - sti-fi-ca - ti - o-ni-bus tu - is,

in ju - sti-fi-ca - ti - o-ni-bus tu - is,

in ju - sti-fi-ca - ti - o-ni-bus tu - is,

dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar,

ut non con - fun-dar, ut non con - fun-dar, ut non con - fun - dar,

ut non con - fun-dar, ut non con - fun-dar, ut non con - fun - dar,

ut non con - fun-dar, ut non con - fun-dar, ut non con - fun - dar,

fun - dar, ut non con - fun-dar, ut non con - fun - dar, ut

ut non con - fun-dar, ut non con - fun-dar, ut non con - fun-dar, ut non con -

ut non con - fun-dar, ut non con - fun - dar, ut non con fun-dar, ut

ut non con - fun-dar, ut non con fun-dar, ut non con - fun-dar,

fun - dar, ut non con-fun-dar, ut non con fun-dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun-dar,

non con fun-dar, ut non con-fun - dar, ut non con fun-dar, ut non con-

fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun-dar,

fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun-dar, ut non con - fun-dar,

non con - - fun-dar, ut non con-fun - dar, ut non con-fun - dar.

ut non con - fun - dar, ut non con - fun - - dar.

ut non con - fun - dar, ut non con-fun - dar, ut non con - fun - - dar.

⁸ fun-dar, ut non con-fun - dar.

ut non con - fun - dar, ut non con-fun - dar, ut non con-fun - dar.

Detailed description: This is a musical score for five voices, likely SATB with an additional soprano part. The score is written on five staves. The lyrics are in Latin and consist of a repetitive phrase: 'non con-fun-dar, ut non con-fun-dar'. The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, as well as rests. There are several sharp signs (#) indicating key signatures or accidentals. The lyrics are aligned with the notes on each staff. The first staff has a soprano clef, the second and third have alto clefs, the fourth has a tenor clef, and the fifth has a bass clef. The lyrics are: 'non con - - fun-dar, ut non con-fun - dar, ut non con-fun - dar.' for the first staff; 'ut non con - fun - dar, ut non con - fun - - dar.' for the second; 'ut non con - fun - dar, ut non con-fun - dar, ut non con - fun - - dar.' for the third; '⁸ fun-dar, ut non con-fun - dar.' for the fourth; and 'ut non con - fun - dar, ut non con-fun - dar, ut non con-fun - dar.' for the fifth.